



HACIA UN CINE SOSTENIBLE.

>



HACIA UN CINE SOSTENIBLE

- 1. OBJETIVOS
- 2. ANÁLISIS DAFO
- 3. PRINCIPIOS INSPIRADORES
- 4. RECONOCIMIENTO
- 5. PARÁMETROS OBLIGATORIOS A CUMPLIR
 - 5.0 EVIDENCIAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE PARÁMETROS
 - 5.1 EVIDENCIAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE BUENAS PRÁCTICAS: ALOJAMIENTO
 - 5.2 EVIDENCIAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE BUENAS PRÁCTICAS: MOVILIDAD
 - 5.3 EVIDENCIAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE BUENAS PRÁCTICAS: ENERGÍA
 - 5.4 EVIDENCIAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE BUENAS PRÁCTICAS: MATERIAL
 - 5.5 EVIDENCIAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE BUENAS PRÁCTICAS: RESIDUOS
 - 5.6 EVIDENCIAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE BUENAS PRÁCTICAS: CATERING
 - 5.7 EVIDENCIAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE BUENAS PRÁCTICAS: AGUA
- 6. PARÁMETROS VOLUNTARIOS
- 7. PROCESO
 - 7.1 FASE DE SOLICITUD
 - 7.2 FASE DE PREPARACIÓN
 - 7.3 FASE DE SOSTENIBILIDAD
 - 7.4 FASE DE ACREDITACIÓN
- 8. PLAN DE IMPLANTACIÓN

1.

OBJETIVOS.

- Poner al servicio del sector cinematográfico español **EL SELLO VERDE DE LA ACADEMIA**, un protocolo que define criterios de sostenibilidad y una invitación al diálogo.
- Disponer de una solución digital, abierta, sencilla, rápida, económica, diseñada por los profesionales de la industria y adaptada a la producción cinematográfica española.
- Convertir la industria cinematográfica española en un referente mundial en sostenibilidad, un tema de máxima prioridad.
- Comprometerse como industria a reducir la huella de carbono y conseguir un impacto de CO2 positivo en las producciones cinematográficas en España.

2.

ANÁLISIS DAFO / SWOT.



FORTALEZAS.

- Prestigio y Capacidad de movilización y coordinación de la Academia.
- Proceso digital, sencillo, rápido y asequible.
- Conocimiento de la industria y adaptación del concepto de sostenibilidad al cine.

DEBILIDADES.

- Todavía no existe una sensación de urgencia ni se percibe como una cuestión prioritaria.
- Inmadurez de la industria y conocimientos limitados.
- Cierta grado de complejidad, desarrollo incipiente y escasa estandarización.

OPORTUNIDADES.

- Importante margen de mejora en materia de sostenibilidad en la industria del cine.
- Momentum de la sostenibilidad a nivel global en todos los ámbitos.
- Necesidad creciente y cierto nivel de obligatoriedad en términos de sostenibilidad, debido a la regulación y presión social.

AMENAZAS.

- Poca voluntad para comprometerse con objetivos cuantitativos de reducción.
- Cambio de estrategia con respecto de la sostenibilidad a nivel gubernamental.

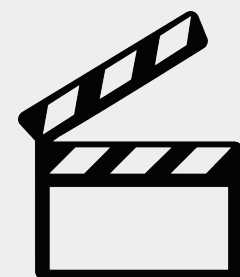
3.

PRINCIPIOS INSPIRADORES DEL SELLO VERDE.



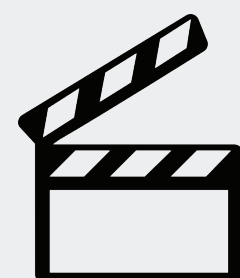
COMPROMISO Y RECONOCIMIENTO.

Comprometerse con los objetivos de desarrollo sostenible y ser reconocido como un referente internacional.



MEDIR Y REDUCIR.

Medir para conocer y así poder reducir la huella de carbono para cumplir los objetivos.



ESPECÍFICO Y SENCILLO.

Sello Verde específico para la industria del cine, inspirado en otras experiencias internacionales y apoyado en el conocimiento de la industria, que teniendo solidez sea sencillo.

4.

PROTOCOLO SELLO VERDE.



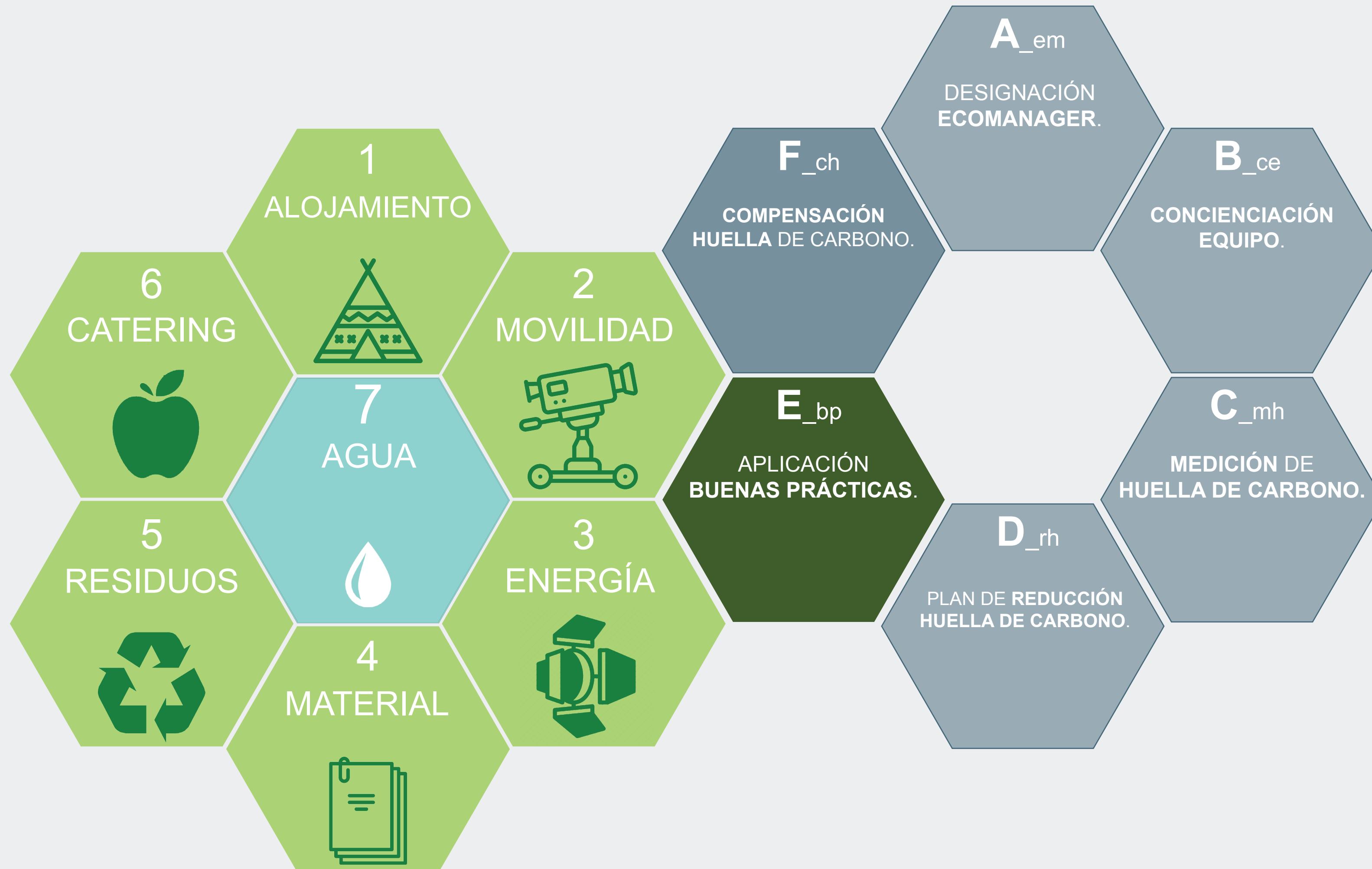
Protocolo Sello Verde

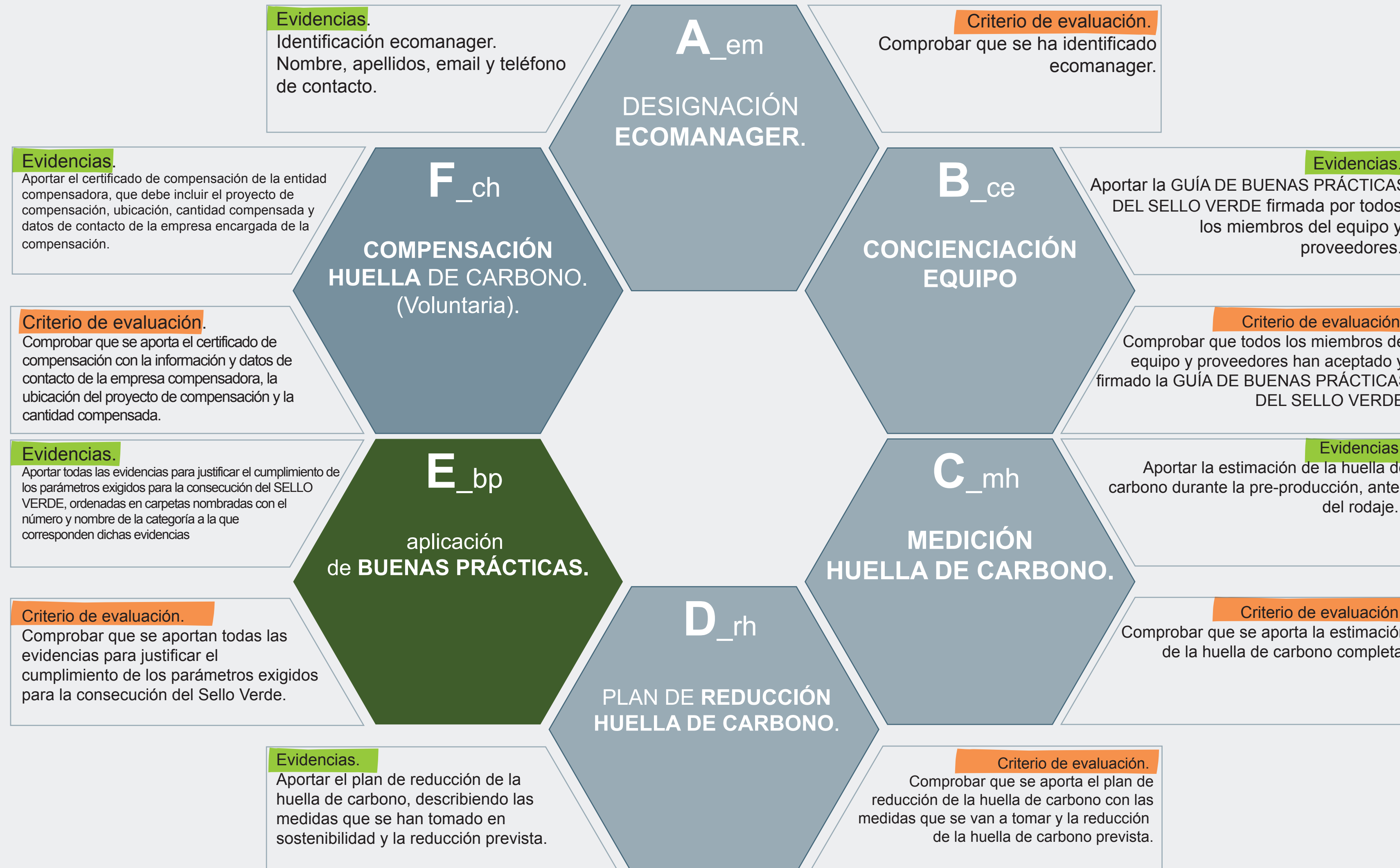


Origen	España	Reino Unido	Europa	EEUU
Foco.	Medición, buenas prácticas y reducción	Medición	Buenas prácticas	Medición y buenas prácticas
Especialización.	Si	Si	Si	Si
Rigor.	Evidencias	Evidencias solo para certificar	Evaluadores	Sin evidencias
Procedimiento.	Ágil	Tradicional	Tedioso	Tedioso
Concepción.	Digital	Digital	Checklist	Excel y Checklist
Antigüedad.	2021	2011	2017	2010

5.

PARÁMETROS A CUMPLIR.





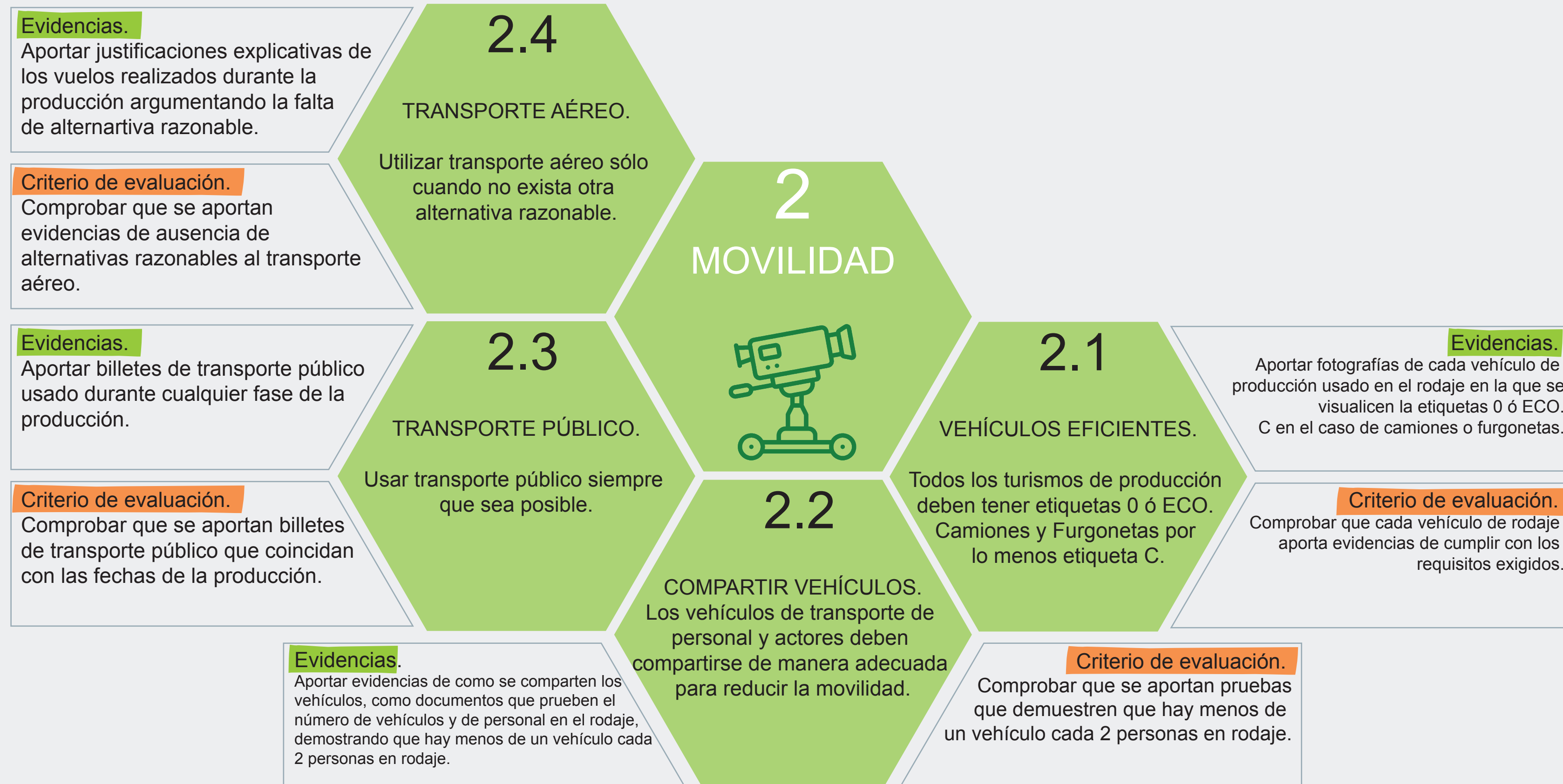
5.1

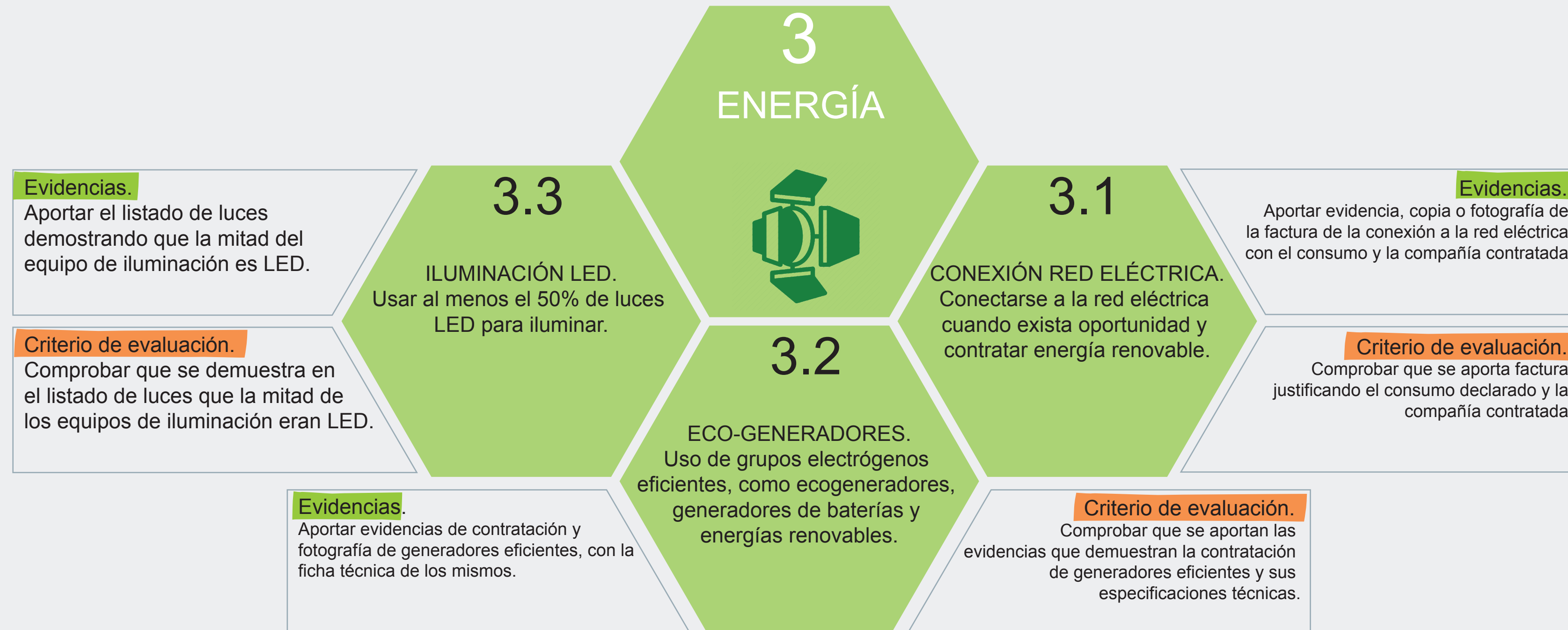
EVIDENCIAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE BUENAS PRÁCTICAS: ALOJAMIENTO.



5.2

EVIDENCIAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE BUENAS PRÁCTICAS: MOVILIDAD.





5.4

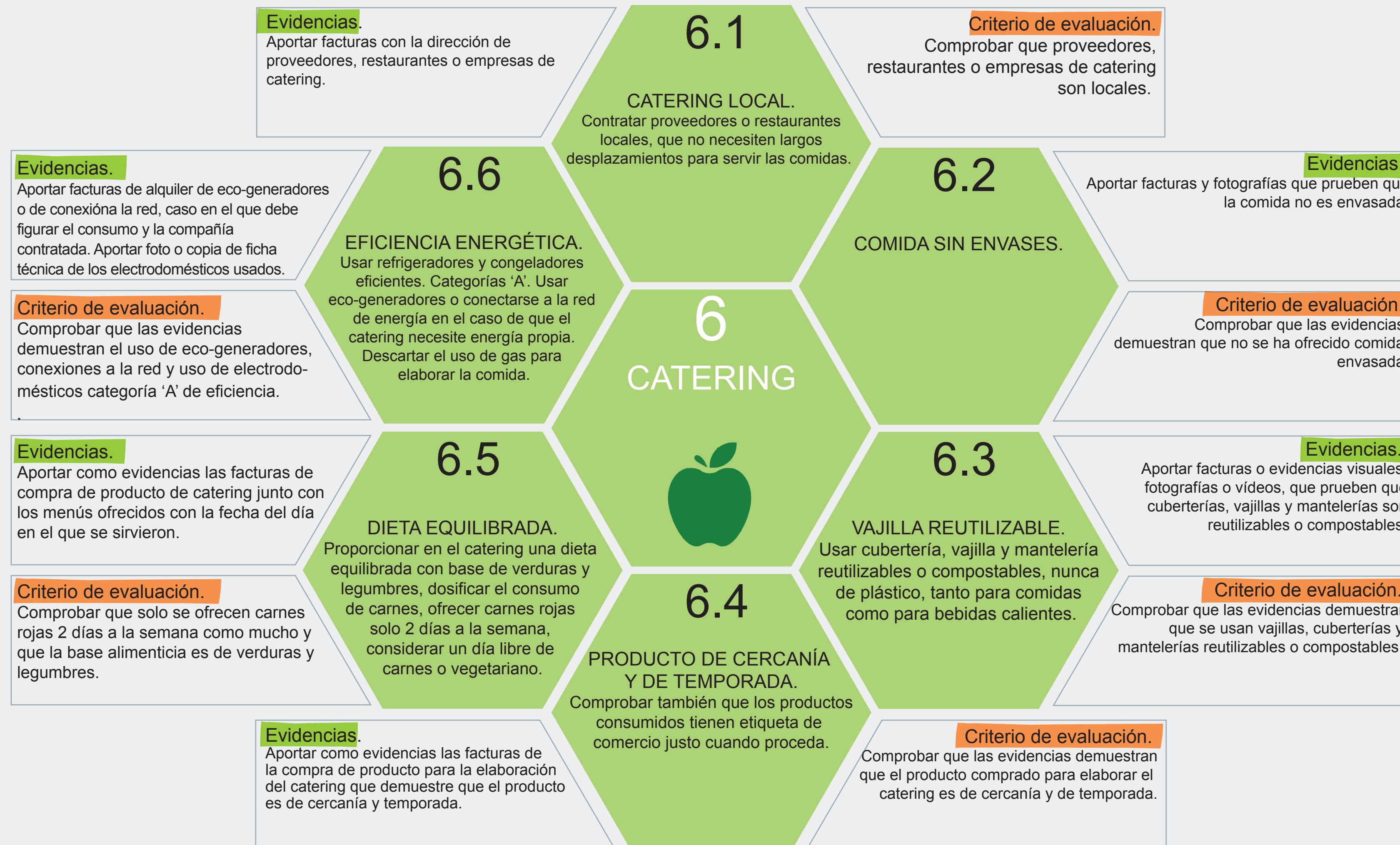
EVIDENCIAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE BUENAS PRÁCTICAS: MATERIAL.

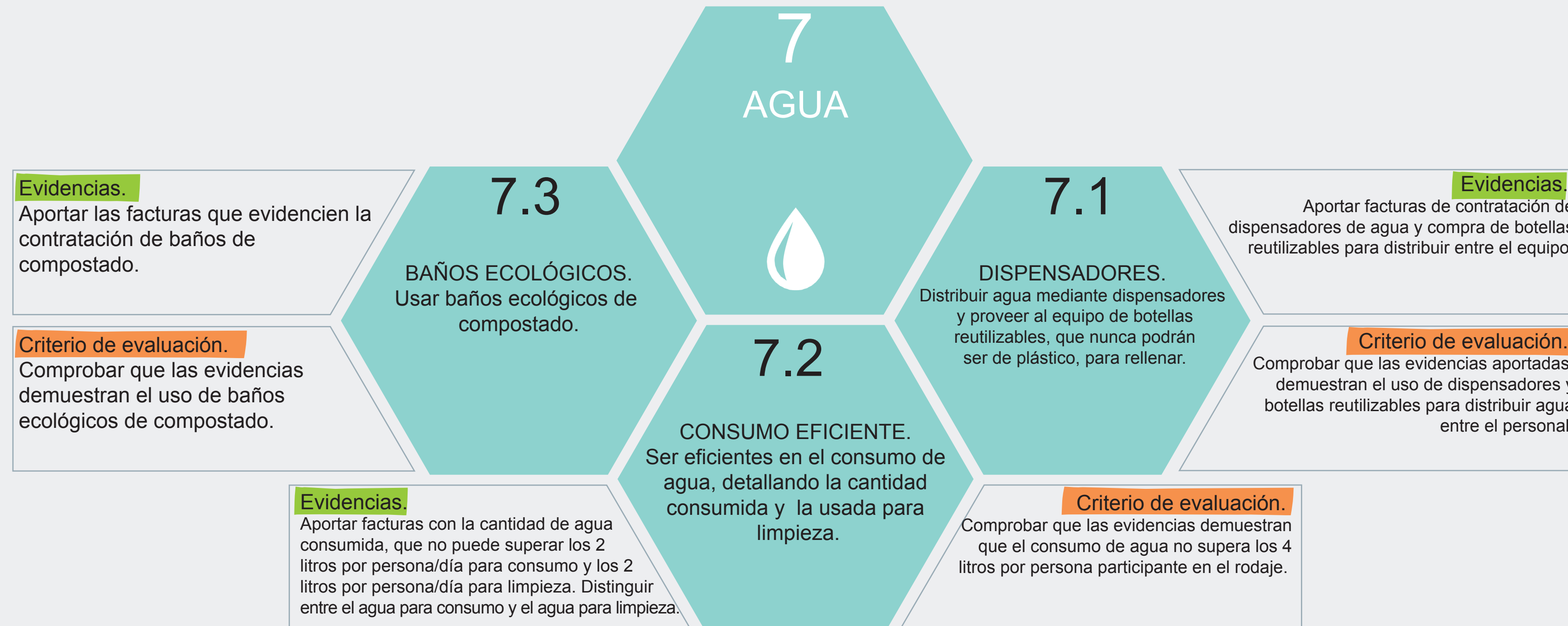




5.6

EVIDENCIAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE BUENAS PRÁCTICAS: CATERING.





6.

OTROS PARÁMETROS.



7.

PROPUESTA DE PROCESO.

1. SOLICITUD

- Solicitud.
- Comprometerse con la sostenibilidad de la producción.
- Obtener una primera acreditación.

2. PREPARACIÓN

- Realizar una primera estimación de la huella de carbono.
- Diseñar un plan de sostenibilidad con buenas prácticas y medidas para la reducción de la huella de carbono.

3. SOSTENIBILIDAD

- Aplicar las buenas prácticas y reducir la huella de carbono.
- Aportar evidencias.
- Medir la huella de carbono.

4. EVALUACIÓN

- Valorar los resultados obtenidos.
- Obtener informe de sostenibilidad.

SOLICITUD

COMPROMETERSE CON LA SOSTENIBILIDAD
DE LA PRODUCCIÓN

OBTENER UNA PRIMERA ACREDITACIÓN

Datos de la productora.

- Nombre de la/s productora/s.
- Razón/es social/es.
- CIF.

Compromiso de sostenibilidad.

- A_em. Designación ecomanager.
- B_ce. Concienciación del equipo.
- C_mh. Medición de la huella de carbono.
- D_rh. Plan de reducción de la huella de carbono.
- E_bp. Aplicación de buenas prácticas.
- F_ch. Compensación de la huella de carbono.

Acreditación de solicitud.

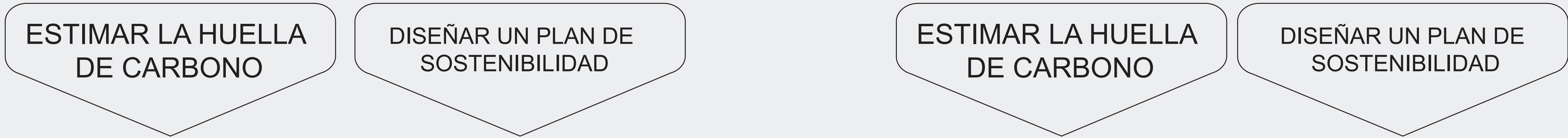
- Número de solicitud.
- Nombre de la productora.
- Nombre de la producción.
- Productor/a de la producción.
- Fecha de solicitud.
- Fecha prevista de fin del rodaje.
- Fecha prevista de estreno.

Datos de la producción.

- Nombre de la producción.
- Número del registro.
- Localización/es del rodaje.
- Presupuesto de la producción.
- Productor/a.
- Director/a.
- Créditos.
- Duración de la producción.

7.2

PROPUESTA DE PROCESO: FASE DE PREPARACIÓN.



- 1 ALOJAMIENTO
- 2 MOVILIDAD
- 3 ENERGÍA
- 4 MATERIAL

<ul style="list-style-type: none"> • Tipo de alojamiento. • Número de personas. • Número de días. 		CO2eq	Medidas de reducción > Impacto estimado.
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo de vehículo. • Tipo de combustible. • Kms/Litros. 		CO2eq	Medidas de reducción > Impacto estimado.
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo de energía. • Compañía energética. • Kwh. 		CO2eq	Medidas de reducción > Impacto estimado.
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo de materiales. • Kg/Volumen. • Reciclado o no. 		CO2eq	Medidas de reducción > Impacto estimado.

- 5 RESIDUOS
- 6 CATERING
- 7 AGUA

<ul style="list-style-type: none"> • Tipo de residuos. • Material de limpieza. • Kg/Litros. 		CO2eq	Medidas de reducción > Impacto estimado.
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo de comida. • Tipo de bebida. • Cantidad / Litros. 		CO2eq	Medidas de reducción > Impacto estimado.
<ul style="list-style-type: none"> • Proveedor. • Origen del agua. • m3/Litros. 		CO2eq	Medidas de reducción > Impacto estimado.

7.3

PROPUESTA DE PROCESO: FASE DE SOSTENIBILIDAD.

APLICAR BUENAS PRÁCTICAS Y REDUCIR LA HUELLA DE CARBONO

APORTAR EVIDENCIAS

MEDIR LA HUELLA DE CARBONO

- 1 ALOJAMIENTO
- 2 MOVILIDAD
- 3 ENERGÍA
- 4 MATERIAL
- 5 RESIDUOS
- 6 CATERING
- 7 AGUA

- Buenas prácticas
- Acciones de reducción

- Buenas prácticas
- Acciones de reducción

- Buenas prácticas
- Acciones de reducción

- Buenas prácticas
- Acciones de reducción

- Buenas prácticas
- Acciones de reducción

- Buenas prácticas
- Acciones de reducción

Modo autoevaluación

Documentos Imágenes



CO2eq

CO2eq

CO2eq

CO2eq

CO2eq

CO2eq

CO2eq

TOTAL CO2eq

COMPENSACIÓN DE LA HUELLA DE CARBONO

7.4

PROPUESTA DE PROCESO: FASE DE ACREDITACIÓN.



VALORAR LOS RESULTADOS

ENTREGAR INFORME DE SOSTENIBILIDAD

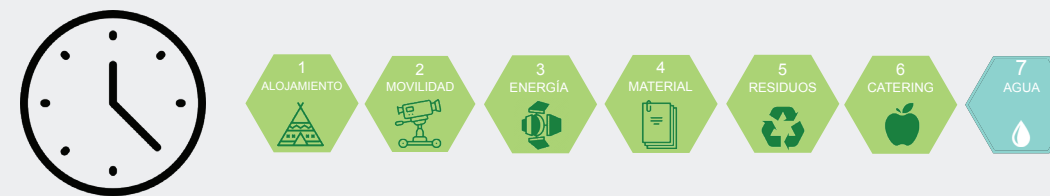
RESOLUCIÓN

	Autoevaluación	Evaluación
• A_Designación ecomanager	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
• B_Concienciación	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
• C_Medición de la huella de carbono	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
• D_Plan de reducción de la huella de carbono	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
• E_Evidencias de la aplicación de buenas prácticas	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
- 1. Alojamiento	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
- 2. Movilidad	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
- 3. Energía	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
- 4. Material	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
- 5. Residuos	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
- 6. Catering	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
- 7. Agua	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
• F_Compensación de la huella de carbono	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

DATOS DE CONSUMO DE RODAJE



EMISIONES DE RODAJE

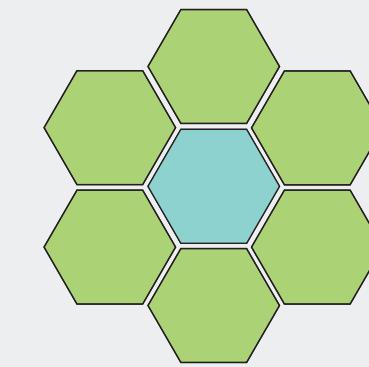


COMPARATIVA SECTORIAL

RECOMENDACIONES

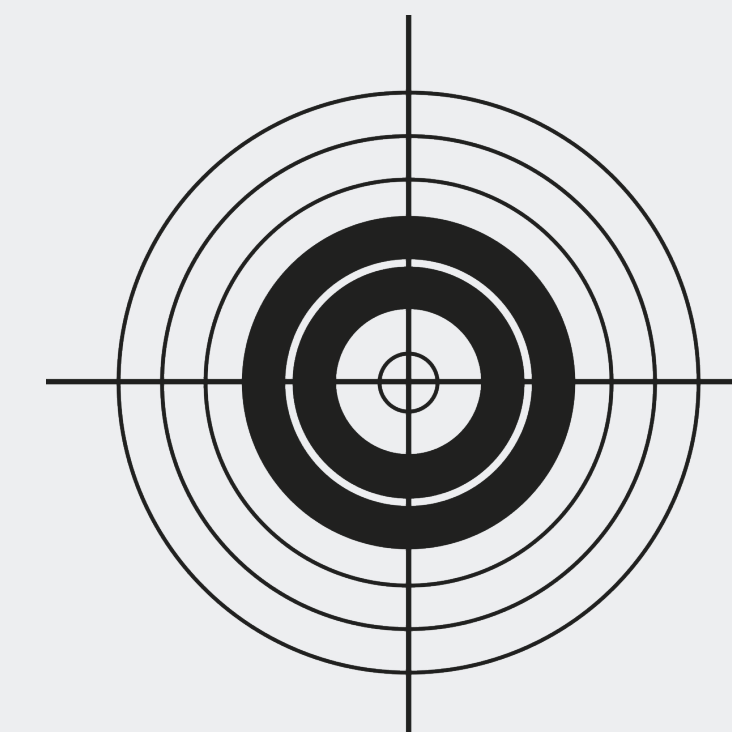
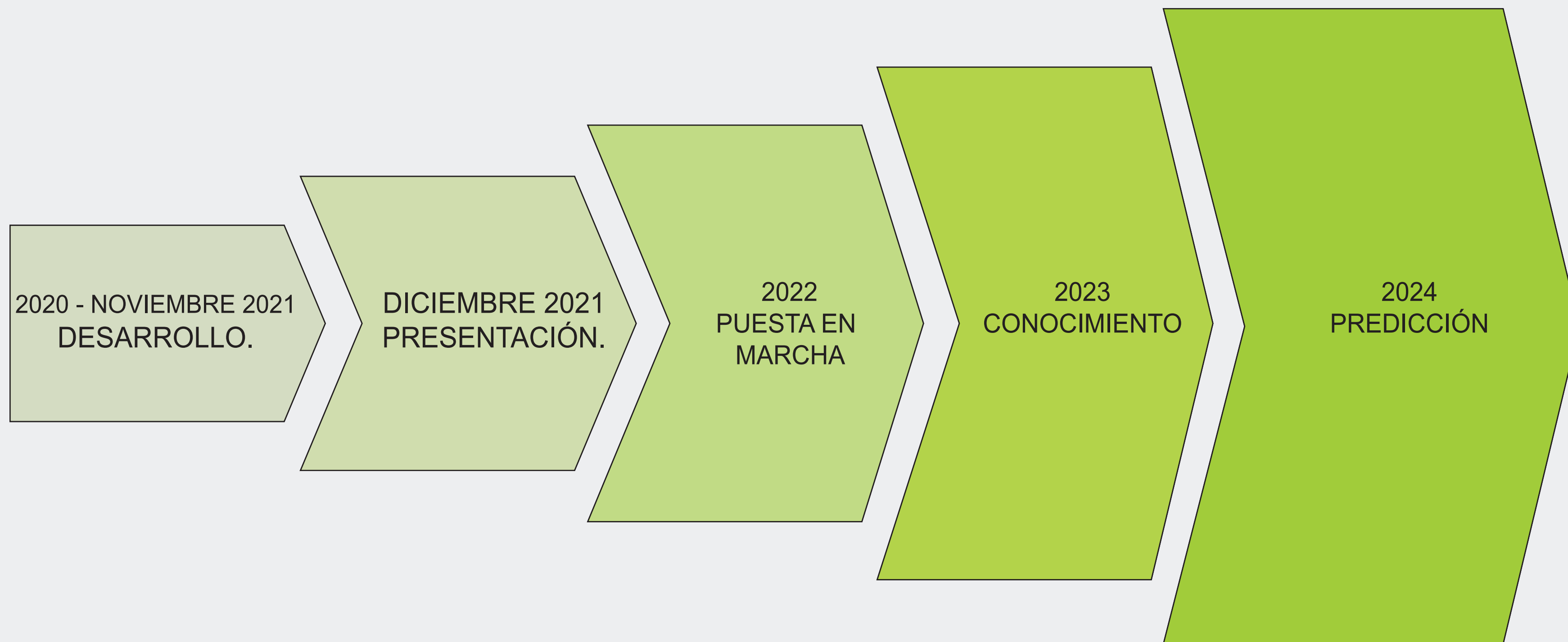
ACREDITACIÓN

- Número de registro.
- Fecha.
- Nombre de la producción.
- Nombre de la productora.



EVALUADOR

8. PLAN DE IMPLANTACIÓN.



Objetivo: reducir la huella de carbono de la industria.



HACIA UN CINE SOSTENIBLE.